2241

"玲瓏"

第七年·廿九期

夏季特刊



哥倫比亞大學中文圖書館章

本期另售大洋兩角
附送增刊『岐途之燈』一冊

張曼麗女士

席與羣攝

沉醉在水鄉裏的小姐們





上：蕭秀卿女士 牟麗秋女士 蕭維鈞女士 蕭正民攝

左：鄒容娟女士 舒生攝

廣州永漢北路一七九號
良友公司
代理
各埠書報[illegible]

"玲瓏"
婦女雜誌

第七年　第廿九期（二九六號）

創辦者　林澤蒼
編輯　彭兆良　陳珍玲
美術編輯　許秉鐸
出版者　玲瓏婦女雜誌社
發行者　三和出版社　上海南京路一三八號

民國廿六年七月廿八日出版
郵政特准掛號立券之報紙
內政部登記證第三十一號
中宣會免審證第三十六號

▲每冊實價法幣二角▼

第廿九期要目

(頁)

如何消夏……二二四五
今年的夏令營……二二四七
婚姻趣話(多妻與多夫)……二二五一
莫忘了你的家庭……二二五三
各國女青年的健身運動(續)……二二五六
健美運動基本練習法……二二六三

信箱

在他鄉重娶新歡……二二六九
多情莫被多情誤……二二七一
精神上痛苦異常……二二七四

沐浴與美容……二二八三
夏天廚房裏衛生……二二八四
兒童的精神訓練……二二八八
小兒生理上之發育……二二〇九
偵探故事(流氓大王之弟)……二二九八
意大利的模特兒……二三〇四
法國女子的婚姻結合法……二三一一
暹羅結婚的怪俗……二三一三
女生的暑期農村服務……二三一八

版權所有　不准翻印

定報價目

每逢：星期三出版　外埠及本埠相同　全年五十期五元　六個月二元五角　二個月一元(寄費在內)　國外全年另加郵費二元半　半年郵費一元三角　直接定戶則郵票九五折代現(祇限於一分五分一角五角一元及二元者)

廣告刊例

全版每期廿四元
半版每期十二元
四一版每期六元

民國廿六年七月廿八日出版

婦女評論

如何消夏

夏季特刊卷頭語

瓏

在熱浪猛向我們襲擊的炎夏中，如何消夏，成爲一般人所需要解決的一個問題。我們以爲消夏方法，應注意到兩個原則：第一，要有益於身心的，第二，要適合於個性的，能够符合這兩個原則的消夏法，才是挺合理化的夏令消夏術，什麼打牌，跳舞等等，雖然同樣的可以消磨炎炎的夏天，可是對於身心方面，究竟是有害無益的，因此，都不是消夏的最好方法。

康健的　康健的消夏法，最適當的要算游泳

一事了。穿了輕薄的游泳衣，把身子浸在水裏，這是多麼有趣味的生活，熱灼灼的身體，頓時感到凉爽。而且手足與白浪共舞，身體與綠波前進，不但足以袪除熱浪，抑且足以增進體魄健康。

怡情的　怡情的消夏法，是適合於喜歡音樂的人們。假如你是一個愛音樂的人，不妨邀集同志，組織一個音樂會，每天集合一起，奏弄音樂，寄情藝術，以排除熱浪，亦可以使煩悶的身心，得到一種適合的調劑。

益智的　這種消夏法是指閱讀有利的書報。既是排除熱悶，又足增進知識。我們爲便利讀者起見，所以特輯這本夏季特刊，併附贈玲瓏叢書「歧途之燈」一冊，以供姊妹消夏罷。

玲

注意健美生活的姊妹們所當知道的

今年的夏令營

（明珍）

夏令營在當局提倡和民衆贊助之下，已一年普遍一年，大受人們所注意了。今年的夏令營，也就比往年來的多了。這裏，就筆者所知道的介紹幾個在下面：

▲兒童健康營

本市防癆協會所主辦的第四屆夏令兒童健康營，已於七日起正式開幕，營址在江灣江境廟車站嶺南分校，佔地有七十畝之廣。樹木的鬱葱，風景的優美，在上海附近，可以算得不多，空氣當然非常的清鮮。校內更有滑冰場，游泳池，球場，操塲等設備，的確是一個理想的夏令營營

址。入營的兒童，每天運動，讀書，休息，都有定時，特別注意的一點便是課外活動。入營的兒童，爲了經費關係，事前祇定一百五十名，但事後又有許多父母領了兒女要去加入夏令營，所以名額又增加了二十餘人。入營的兒童，不拘男女，每人收費十五元，大概辦四十天，營長以及全體指導員，完全以服務爲目的。所以有的不支薪，有的就是支薪也是微少得很，祇有二三十塊錢一月，童星黎鏗和他的妹妹黎萱也在營內，這當然是爲全營小朋友所最注意的一對。

▲女工夏令營

玲

女工夏令營，在中國，這名字比較新鮮一點，的確，在我們的記憶上，以前是沒有聽見過。但上海女青年會，

為使女工們在暑假期內，能够得到相當的修養起見，決定自本月十四日起開辦女工夏令營，地點在虹橋路，定額五十人。特別的一點就是女工夏令營，除應用的物品須自理而外，食宿費用，完全豁免。使入營的女工，不但可獲得適當的暑天修養所，而且還可吃到不必化錢的飯。至於女工夏令營內，課程方面，包括救護，常識，歌唱，圖畫，手工，遊戲等等這些於女工都有相當裨益的。

▲青島夏令營

青島是一個山明水秀，氣候涼爽的地方，大家知道是一個最適宜的避暑地，上海外僑團體，照例一年一度，要辦青島兒童夏令營。今年當然也不致例外，繼續舉辦，入

營的兒童完全是外僑，總共七十八人。每五個人的裏面有一個領導，營地就在青島的海岸，駕艇，划船，網球，籃球，棒球，足球各種設備，都有一英里長的海岸，後面是山，前面是水，完全像是夏令營獨享的地方，滿處長着花草。營地所在，風景的美麗，即此也可想見。黎明時節，日落之時，風景特別好。空氣一天到晚很新鮮，涼風一陣陣的吹來，感不到一些熱悶，祇有住在營裏的兒童，才能享到這種幸福呢。

除了上面的幾個夏令營之外，杭州據說有女童營，南昌的夏令營也要開幕了。一切的一切，是顯示着中國的人們，對夏令營已在一年比一年加重注意了。

婚姻趣話

多妻與多夫

（光炎）

西方是一夫一妻之國，雖南冕之尊，除非離婚，終生亦只與一黃臉婆相對。若東方皇帝，宮女如雲，「後宮有不得見者，三十六年」之盛況，他們眞是連做夢都不會想到呵。然而西人偏有激賞多妻主義的妙論，如把男子比做茶壺，女人比做茶杯；蓋一把茶壺不妨多配幾只茶杯，而一隻茶杯却不足以周旋於幾把茶壺之間也。東方是多妻之國，婦女首重貞節，然而西康却有這樣的歌謠：「一二家家有，三四立牌坊，五六貞節婦，七八又何妨」。這種以貞操自詡的歌曲，也是那些婚嫁自由的西方女子所不能道的。

輕汽球式婚姻

蔣夢麟先生嘗以狗皮膏藥喻舊式婚姻，謂貼時容易，撕開也不難：又以輕氣球喻摩登青年之自由婚姻，謂合既無憑，離亦無據，稍一不慎，便爾飛去也。我以爲愛如果是轉變的，則乍離乍合的輕氣球式婚姻亦良好事。惜乎，現中國狗皮式膏藥婚姻尙多耳。

安全地帶之狗窩會

玲

怕老婆似乎是，東西方所共有的憾事，但西方那種有集體組織的怕老婆會，在東方却未之前聞。最近美國怕老婆者所組織的狗窩會，是尤其有趣的，原來這些八，不甘爲家庭奴隸，但又沒法逃出床頭夜叉婆的勢力範圍；於是

頭腦靈敏的朋友，想出這「狗窩」的組織，使同志們不但在那里可以找到許多同病相憐者，互訴苦衷，而且因受集體的保護，放浪享樂在那爲閻威所不及的「安全地帶」。這眞是破天荒的發明，足爲一般「男兒巾幗」揚眉吐氣了。

但「狗窩」這命名，我終不大明白，大概有逃出夜叉之手，茫茫然如喪家之犬之意義罷。據說，這會始創於芝加哥，既而蔓延及於倫敦，檀香山諸處，轉瞬間會員達五千餘人，可見世界乖常同志之多了。

瓏

非常時期的婦女

莫忘了你的家庭。

（韻秋）

二十世紀的新女性，已經不是男子的奴隸了，也不是

男子的附屬品，是具有獨立的人格的，站在男子一樣的地位了。那末婦女們既然享到了獨立自由的權利，也應該負一點男子們所負的義務，對於國家，對於社會，那才不失男女眞正的平等。但是因了男女所處的地位天賦的不同，所以非常時期救亡的工作，也各有不同。換句話說：各人都應在可能的範圍內，盡力作救亡的工作，而女子的工作，也不一定要和男子相同，而且，我覺得，家庭工作也非婦女不能担負的。

我知道，一定有許多人在誹議婦女回到家庭去做個賢妻，做個良母。然而這只是一般對於婦女的問題一知半解者的觀念。因爲男女平等，不一定要女子都跑到社會上做事。最重要的，只是在女子要眞正能夠獲得法律和社會上

的平等，對於工作的分歧，是沒有關係的。尤其在這個國貧民弱的中國，需要着長期爭鬥的時代，只有強者才能鬥勝，只有鬥勝者才能生存，要強又要勝，婦女在家庭中便有着重大的責任。

婦女在家庭裏養育兒女，認爲是一種最高尚最神聖的職業。國家民族的興替，是以教育爲根基的，而教育的最基礎部份，就在兒童時代。我們旣承認婦女在學校裏當教員是種職業，難道在家庭裏盡教育之責的就不是職業嗎？所以我以爲，女子能幫助丈夫的賢妻，便是最神聖的職業，能做教育子女的良母，也是最高尚的職業。因爲幫助了丈夫，丈夫便能做完美的事業，教育了子女，將來便有優美的國民。同時，一切的家庭瑣事，如果女子能處理得有

條不紊，量入爲出，實行節儉；採辦的東西，都是國貨，造成一個愛國整潔的家庭，那末應影響到整個的社會的美風，是無比的。這樣，女子的責任，無論對自己，對家庭，對國家都盡到了。所以我敢說：非常時期中的婦女們，請不要忘了你的家庭。

各國女青年的健身運動（續）

（明子）

十年以來，芬蘭的鄉人都是在這種浴室裏出世，即或是住在大城市裏的人，也是最近才不在浴室裏產兒。芬蘭式浴室是公認的最好的消遣室，可見牠在我們日常生活之中的重要了。普通的病差不多都是芬蘭式浴室裏治療，

玲

如放血，摩按，用角質吸血器吸血等等；那麼牠可以說是一個簡單的醫務處了。從前用巫術法療病的時候，芬蘭式浴室就臨時充作巫術心理療病室。當時，芬蘭式浴室神聖的地方，在那裏，任何不合體的話都不能說，任何有過失的行爲都不能作。就因爲有這個傳說，我們芬蘭運動員他們在童年的時候，都有機會知道芬蘭式浴的效力，等到他們自己覺得牠有價值的時候，便利用牠做爲一種訓練。」

芬蘭的浴法是非常奇怪的，浴水是非常的熱。據人說，洗芬蘭浴一次，等於洗了三個或四個土耳其蒸氣浴。此後待身體全部烘燥了，就得向冷的水裏浮沉一下，這或則可使浴者身體強健的原故罷。

瓏

以上所述爲各國青年女子健身運動之概況，運動的目的雖牟不相同，但其致力於強健體魄的熱忱，却無異樣。我國向被稱爲東方病夫之國，婦女們的身體尤爲羸弱。孅細身體，弱不勝衣，在昔認爲女性之美，幸而現在此種羸國的病態美的觀念業被淘汰而代以健美觀念了。不過一般姊妹們雖服膺健美主義而實際從事於體格訓練或健身運動者却不多見。近來頗有人以「女性之生活方式，不合軍隊的標準」、而斷定女人不宜從軍。但青年婦女宜受相當體格訓練，求得一種健美強實的體軀，却永不會有人反對的。我希望中國女子的健身運動，亦不落於世界各國的女青年之後！

× × ×

玲



游泳池畔的譚雪容女士

席與羣攝

2259

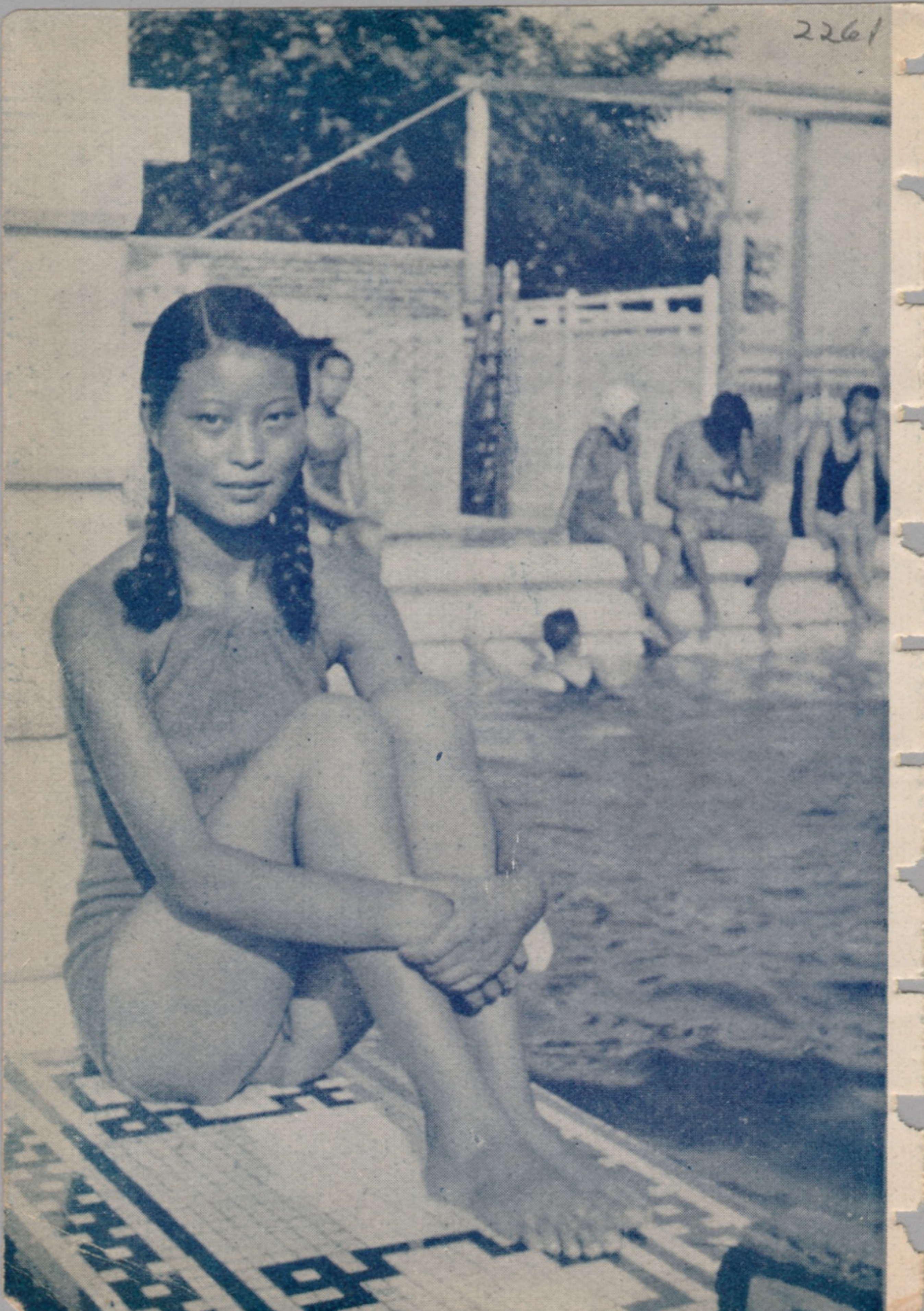


游泳健將

劉定蜀女士

杜鰲攝

2260


2261

2262



跳台上的沈惠芳女士

席與羣攝



丈夫一去七載
在他鄉重娶新歡

珍玲女士：

促追而無情的光陰過得很快、眞是令人可嘆。我讀玲瓏已經三年了，雖然一本小小的書，但其內容實在令人十分欽佩，能替女界同胞解決一切難題，指導前途的明燈。我有一位同學友，他今年念六歲，於十八歲時，由父母之命，媒妁之言，和一位經商印度的某君結婚。夫婦感情也非常和順。結婚後三個月就離開去，經商一年多的時候才回來一次，也不說什麼，不久則又去了。到如今已七年了，尙未回來，連書信全無。每月的經費十元，是由翁姑經手，他夫於印度再娶一印度女子，已經生了一男一女，想

女士可有方法挽回嗎，望女士在最近回覆則感恩不盡。並祝

健康

雲騰

雲騰女士：

依照現行法，凡已婚婦，遇丈夫出外三年杳無音息，生死莫卜者，得要求別嫁。你的朋友的丈夫經商印度七年未回家了，每月有經費回家，對於上述的條件，顯所不合。然而他於印度別娶一女子，已經生了一子，只要你的朋友能够收羅其已婚的證據，可以控其重婚之罪。從而要求離婚及賠償費。那末，事情就不難解決了。至於證據，當然以對方寫給其父母的書信爲最妙。若不得此種現成書信，可設法冒頂翁姑或別人名義寫信去誘騙之。倘有人證亦可。此外，恐後更有效的辦法。

——珍玲

玲

多情莫被多情誤

少女可否交結男友

珍玲女士：

我讀貴刊，已有兩載，後因受經濟壓迫致與貴刊作別，使我無限失望悵惘！

我現遇一難解的事欲請　女士代爲指教，望女士速卽函覆是幸！

我現在執教於敝縣某小學校內，男女同事，計有十多人，感情頗爲融洽。不分彼此，各人抱有合作之精神，這是件多麼快慰的事啦！

但同事中有個林君，現年三十來歲，已經有了妻子的人，其妻爲一舊式女子，未曾受過教育，他對她頗有不滿之意，時在外過着孤棲生活。他爲人忠厚能幹，學問頗佳，且有種互助之心，尤其對我更加溫柔事事爲我出力，其所做到莫不爲之。因此；我時與其接近坐談，我純粹以同事感情相待月來他曾寫十多封信給我，要我分點精神愛他。而我是個結婚祇有八個月，我與我的丈夫亦經過六年之歷史而結合。而這位林君亦曾與我丈夫相識，且曾同在一師資訓練所受訓。他對我的一切，有深

瓏

切的明白，他的信曾說；「我已知你有意中人，但望你分點精神待我，我心足了」這教我何以解決。且下學期又是同處於一起工作太於決絕，難免不好見面，且他過去待我又好，奈何？

記得有一次，我曾寫封信與他，陳述我的苦緒，堅決地拒絕。無奈他竟因此而眠食不安，無心校務，似乎成一瘋人。我恐其弄出病來，即寫信以勸之，現暑期經已結束，他亦曾時來我家坐談數次，這樣下去恐我丈夫誤解，日後發生意外之事，奈何？我處於兩難之中，預用何方法應付，方能兩全，望女士 代為一決感激莫名祝

曼娜上七，八，

近安

曼娜女士：

你須自己明白，你已是一個有夫之婦了。與男友社交，原未嘗不可，但對方要求你分澤於他，而且他見你拒絕，至於廢寢忘食，這顯然是不正當的戀愛了。我以為這樣的朋友，不但失於禮貌，而且於你的前途也太危險，你如不知自重，不用適當的方法去斷絕他，將會使你身敗名裂

玲

。非但無以對待你的丈夫，亦將騰笑於社會，使自己無存身之餘地。

原來男子誘惑女子，誰都是這樣裝腔作勢的當面十分殷勤，極力獻媚，以博女子的好感。實則其心十分險惡。如果女子不知自重，上了他的當，一等他最後淫慾的目的達到了，於是頓以不同的面識對待女子了。不幸而事情漏洩，給丈夫知道，不測風波到來，遂使被誘的女子進退無路。如這樣的事情，在報紙上時有所見，造成人生慘劇，更無疑惑。

你大概是一個天眞的女子吧，對於世故不很透徹同時也許是一個多情多慾的女子，不忍狠心，欲慈航濟人，殊不知這樣的事情，出入重大，不可不加考慮的。有夫之婦

瓏

，一有外遇，當然難免人言嘖嘖，「好事不出門戶，惡事轟傳千里」，不久會毀壞你自己了。

爲今之計，你宜決絕謝絕他，告訴他你是有夫之婦，他如再向你糾纏，你可告訴丈夫與他理直。至於他若爲你發生不測事件，那就他自己的不是，你照例不能負責的。此外，你記住他不過是一小學教師，你如背叛丈夫而與他結識，他既無終生扶持你的能力，你不過白爲他犧牲吧了，一想到此，你更宜猛省了。

——珍玲。

不得家庭經濟權
精神上痛苦異常

玲

珍玲女士：

民國念一年，秉父母之命，媒妁之言，嫁一個同鄉的男子。他早
年斷弦，現在我是續弦，他有三十八歲，先前的妻子遺下四女，他在外
埠做工，每月薪金三百餘元，家庭很豐裕。婚後同到外埠，最初感情融
洽，惟家庭經濟皆由他管理至於我個人經費也沒有拿着，我頗不滿意我
要求三十元一月的用費他只給我十元。嗣後生子女各一，不想他的態度
尤變。無端可將我辱罵，僕婦的過失亦將我辱罵或至有時毆打。這樣行
爲我祇呑聲，忍氣，受罪，和淚水洗面。

女士呵！我以爲結婚係人生幸福。怎知這樣的不幸呀？眞夢想不到。

假使他無力支持；雖凍餒，和乞丐，我也十二分甘心做他妻子。

我自問嗜好，時髦，摩登，半點也沒有。假使他的金錢盡交給我：
我未嘗蕩費他。

我自入他門未有一個意外錢使過。尤其是父母生日，都沒有和他們
做過，離別了他們五年間，未嘗有寄過一元給他們做心事。要怎樣呢？

諸如此類的痛苦，不一而足。使我爲失望，

我心目中欲造成一個理想家庭，現在不能成就，反爲黑暗家庭。我
每每不能解决苦腦，以至消極而引起失望甚至而不願偷生？惟念雙親在
堂，兒女嬌癡，這個念頭，想與他離異，又不願拋棄這兩個兒女，我現

在所受的痛苦，未曾對別人說過，尤其是父母都不知，他倆以為我在外埠很安樂。殊不知隨入苦海。我為什麼不讓雙親知，一來恐他們担憂，二來不能代我解決。至於別人祗有取笑而已。不過，女士為女界解決痛苦的。故略而言之。

我今年念五歲，怎樣過一世人呢？故請多才女士指教一下。並解決下列五則。

(一)他的薪金每月三百銀，鄉下的老母和女兒的家費，均賴遺產，我自入他家，家庭費用，他未讓我管過三天。現在假使他一世不讓我主持，我也很甘心。然而我和兒女一年中衣服鞋襪雜費和疾病費，用何辦法去要求他？他不服負担，用何手續？

(二)我現在要向鄉。他不允許有何方法？

(三)他性格將來不改，與他離異，兩兒長成，能歸於我嗎？

(四)自主帶兒女和他離異，有贍養費的要求嗎？

(五)他每每毆打，怎樣對付他？

鄭上

鄭女士：

你的丈夫也許是一個節儉的人，他不願意把金錢亂化

玲

，所以自己把持經濟權。他以爲給你十元的零用錢已經够用了。他雖有巨大的進款，如不節儉，决不能造成富厚之家。至於不願意將經濟權交給你，大概因爲一則你是新娶的人，未經過甘苦不知節儉持家，一則他還有前妻之女，續弦男子對待後妻一般的心理，並非是你的丈夫爲然。

要破除丈夫這種心理，你必須賢淑，先取得他的信仰心，待他確信你沒有別種心思，他自然可把經濟權交給你了。你愈向他要求用費，愈使他對你不能信用。所以，照中國舊式家庭習慣。經濟權大都握於丈夫手中的，這在有虛榮心的妻子，當然覺得不很方便，但在實際上也可免除一部分麻煩。而且丈夫所爭的財產，將來皆遺給子女，你又何必担憂。

除非你發見丈夫有外遇，或有別種揮霍的性情將金錢亂化用盡，你沒有理由干涉他的。因爲現在社會制度尙是

男權制度呢。關於你所問的幾點，答覆如下：

（1）正當的家庭生活費，可以向他去討，他必須負責担負，他如不負責，可用法律交涉。

（2）回鄉，他亦不能干涉。爲避免爭執起見，可令你的父母來函令你回家（函中當然說明理由，例如病重垂死之類），他當無理由不允許你回里矣。如不允許，你可自由行動也。

（3）與夫離異，兒女照例由丈夫保養。惟有特別情形者，例如證明丈夫虐待兒童，則可要求由母撫養，併要求養撫費。

（4）離異若有正當理由，可以要求贍養費，其數視丈夫之家產及地位而定。

（5）毆打成傷，不堪爲活，可以成爲離婚緣因。惟偶然一二次，而且並不含惡意者，則不能成立。——珍玲

·戲船·

黃甯民攝



公園小玩意之一

2279

夏天的公園裏

談情

杜鰲攝



散步

2280



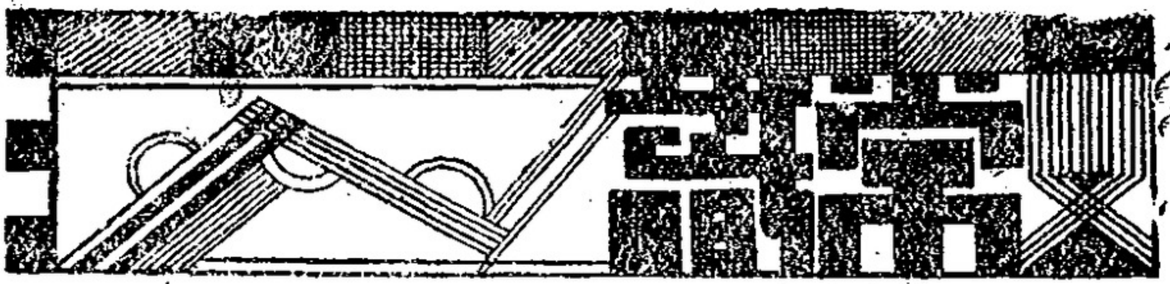


·玩 沙·

杜 鰲 攝

公 園 小 玩 意 之 一

2282



沐浴與美容

瓏

現在的一般婦女，爲着保護皮膚的美麗起見，買了許多的化妝品，什麼雪花膏呀！撲面粉呀！胭脂呀！寇丹呀！……大施其裝飾的手段，其實；這是極大的錯誤，人工的美那裏能掩飾天然的美，而且，牠們會傷害你的皮膚，我們要有天然的皮膚，總得注意到沐浴的衞生。

因爲人的皮膚，有天然一種繼續不斷的更新變化，一分鐘，一刻鐘，……都有殘廢無益的腐敗的物質，排出體外，這種腐物，一部份變成氣狀，消滅在空氣中，一部分仍凝着在皮

膚上面，和皮屑，泌出的汗，以及塵埃等物連合成汗垢，封住皮膚的出口，於是，皮膚變化的工能，便生了障礙，使皮膚變成粗糙，發生瘻痣，縱然如何的裝飾，醜陋的形態是畢露了。

我們要防止這種障礙，只有全身沐浴乃可保持你們的美觀，使皮膚有新的發展。

倘使是勤於沐浴的人，必定影響到身體的康健活潑美麗，可以免去皮膚的早期縐摺，而支持她嬌嫩的肉式，猶之花木之需要雨水與露滴的恩沐。

賢明的主婦們：不要徒費你們有用的金錢行使飾裝，要使你們的皮膚豐腴快些起來沐浴吧！沐浴是美麗皮膚的祕法。

夏天廚房裏的衛生

葆仁

玲

瓏

天氣一天一天的熱起來，可怖的霍亂夏令症，也跟着熏天的盛暑而俱來了，我們爲着愛護身體起見，首先要注意於家庭衛生，家庭衛生最着重的地方，自然要推廚房，這理由很簡單，廚房中時常有食物的個屑殘渣，和燒飯燉菜時爐灶中所發出來的暖氣，最易發生細菌，所以我們第一步便需努力從廚房講求衛生，現在將最注意的事情寫在下面。

(一)廚房中必需把窗戶常常開着，以便日光和空氣的流通，可以使所保藏的食物不易腐爛。

(二)因爲廚房中的灰塵很多，所以應當時時灑水，使灰塵不能飛，同時飯菜也不致有污穢的灰塵了。

(三)食物中的廢料，如茶葉，肉骨……等，都應該把牠們立即排除掉，否則在

炎熱的暑天這些東西最易腐爛散放惡臭，蚊蠅叢集，往往使人致病。

（四）各種食物，吃完以後，必須放在櫃廚裏面，以免招徠蒼蠅在這裏產卵。

（五）廚房中的器具，如鐵鍋，瓦罐之類，用過後，必須立即把他洗淨，砧板必須時常削刮，才不致醞成臭氣，箸籠也要時常刷洗，否則，蒼蠅都集在那裏產卵生蛆，危險不堪設想，滲布也要清潔，免得粘汚他物。

（六）水溝是廚房中洩汚水的所在，必須使牠時常流通，免得積存汚物。

（七）廚房中的最好擺上幾盆有用的香草，如香葱，小茴香，白芥菜，檸檬香草等，一方面固然可以隨便使用，同時也可以調劑廚房中間空氣。

（八）廚房裏應當常常灑

玲

些殺毒藥水，如石炭酸等等，以免細菌的繁殖。

（九）廚房中時常有很多的動物，如貓，鼠，蠅，蟑螂，螞蟻蚊等，偷吃餚饌和賸汁殘羹，牠的體上，大都污穢不堪，天夏天很容易帶來傳染病菌，因此，在夏天的廚房中，除掉積極的講求衛生外，一切食物放置的時候，都該留心防備到一些動物的光顧。

·美國最新出品·

玲瓏衣鈎

質料：
1 鎳製……
2 不斷……
3 不銹……

精良！
美觀！
大方！
適用！

定價：
大號每隻三角
小角每隻二角

三和公司總經理
上海南京路一三八號

兒童的精神訓練

暴戾的兒童，胠弱的兒童，懶惰的兒童，他們都是天生成就嗎？不，並不，他們完全是環境創造，環境所熏陶的、所以這些都是做父母的責任。

當兒童出世以後，做父母的就要加注意爲子女創制良好的環境，不是所謂物質的受用，生活的舒適，這裏所說的良好的環境却是最重大的精神訓練，因爲精神是人生最重大的問題，人生的一切都依賴它顯示。

義勇的精神　競爭同情是兒童的天性，父母們於這一點不妨好好的利用一下，使有發展的機會，

瓏

對兒童見着同伴或姊妹受到別人的欺凌，或自己有不如別人的時候，他一定會不顧一切和敵人鬥爭，取得最後的勝利。做父母在他勝利以後，決不要論其是非，應該先讚揚他的義勇，使兒童永遠挺身向前，從不知有退讓躲避，事後再慢慢的尋找機關，將不是的行爲暗示兒童知道，使他內心懺悔，較當時訓斥，不知有效幾多。

不屈的精神威嚇壓迫是我們中國做父母唯一的教育子女的方法，實際這方法是極錯誤的，不但造成兒童胆小的習慣，並且對於兒童身心健康也有莫大的關係，寧可讓兒童倔強，可不是蠻不講理的一種。這裏所謂的倔強，乃是一種培養兒童有自強堅決一種個性發展，對於事物的是非知道解釋，決不受無理的威力屈服意志，喪失人格。

創造的精神兒童多半喜歡玩具日用品撕碎，看樣照做，這都是兒童研究創造的表示，做父母的不要輕視，除了

鼓勵兒童去做，還得幫助他解釋困難的問題，使他做到成功。無形中創造的精神；因此而就成將來或者能爲國家社會謀福利呢。

愛國的精神感情最熱盛的本來是兒童，兒童在幼年的時候不就知道中國人和外國人的區別嗎，做父母的乘這機會，常常講些人與人的關係，國家與國家的區別，本國的情形，烈士英雄的故事，那末兒童對於國家的認識，烈士英雄的崇拜，無形中對國家的情感便濃厚，知道以身衛國的責任。

團結的精神集團生活兒童無疑誰都喜歡，可是集團生活中，兒童行動容易放肆無壓束，所以爲父母的時時刻刻要注意，解釋給兒童知道，集團的意義，集團的秩序，在集團中，應守的規定種種，那兒童私有的心理可以取消，明瞭個人以外，還有別人，別人也是和自己一般的重要，和互力協助的習慣

玲

最要緊的，還是對於她以前所講的話，全部推翻，不過她沒有罪，因爲她不是同黨。

歐文已經傳到我底供詞，證明了我事情還辦得不錯。

他與羅絲女士以共謀殺人之罪分別處徒刑十五年與五年。

羅絲女士提起上訴，申述她完全不知道這件事，她之打電話是事實，但是未知他們利用，她提出幾點證明，最高法院認爲理由充足，即將原判取消，立予開釋。而歐文却於被關一年之後，死於獄中。

（完）

要來？她說要同去的，我便請她在第七號街相晤。遇見後，我告訴她我底箱子在公司裏，一切東西都已預備好，但是在未動身之前，我還要出城去一次。我又告訴她將有大難臨頭，並且要去和檢察官接洽營救一個朋友。

她會不會再公司裏等我呢？

她不！她要跟我一同出城去。她要看看一個大亨和檢察接洽事情，究竟是怎樣一副神情？

我們一同到了檢察官那裏。

我永遠不會忘記當初我介紹她和檢察官相見就坐後，我回轉頭去對她說：『曼麗，我是在警察局裏辦事的』時的那種表情。

她唬得跳了起來，幾乎發狂。她大聲罵我，用指甲抓我；拳頭打我，然而

底話匣子嘮嘮叨叨的講了一大套。

她告訴了我那個打電話給勞仁鮑計誘他去的那個女人的姓名，她告訴我勞仁鮑之死，就死在歐文的手裏，以及其他許多瑣屑的事情，總之，我所要曉得的，她都全部告訴了我。

第二天我就告訴她要到紐約去。她要不要跟我同去？還是仍舊留在蒙梯爾？我選擇了後者，我約她在公司裏再碰頭。

我趕返紐約，把所獲消息完全報告了上司和檢察官。

數天之後，檢察官便檢舉羅絲勞仁鮑與歐文，對她倆提起公訴。

這時，曼麗巴從蒙梯爾回來。

我打電話給她，對她說因為有事，這天下午要到加里福尼亞去，問她要不

在旁邊聽着，裝出與我無關不甚注意的樣子。

她講的確乎不少，但是當我問及姓名時，她却又閉起嘴來不肯說了。但是我相信，總有一天，我所要曉得的事情，也會從她嘴裏漏出來的。

她雖然講了不少，但是始終沒有談到勞仁鮑被殺這椿案子，我也並不太性急的去探問她。

終於有一天，我認為時機已幾成熟了。這天，我們到蒙梯爾地方去玩，我和她都喝了一點酒，我對她說要求接洽一件運私酒的案子。

這天我話說得不多而儘她滔滔不絕地天南地北地扯談，偶然，我在談話中插入了歐文亞許史那斯的名字。

她聽聞歐文的名字，好像揭開了她

，因爲星期二××銀行的那件事，就是我所主持的。』

她便會得說：『這事情幹得不錯，但是我認得幾個人，他們幹的事情還要來得偉大，三禮拜之前，他們曾經結果……………………』。

下文正是我所亟欲曉得的，可是她却不講下去了。

我要她講下去，然而又不便催她，以免引起她底疑心，於是我用反激的方法對她說：『娘兒們知道些什麼，你總不會曉得全案的經過情形，即使略知一二也不會認識他們。』

我並且勸她，叫她對於這種事情少講爲妙，以防隔牆有耳。

但是女人的嘴是勸不停的，尤其是經我反激的她一五一十的講了許多。我

但是我不得不在這情形之下冒險着，以求使命的完成。

我刻意與曼麗接近和她多說話，希望從她那里得到一點關於一個名叫歐文亞許史那斯的消息。歐文和她的妻子與兩個孩子都住在勃洛克林，據我偵察所得此人，與勞仁鮑之被擊致死頗有關係，曼麗與他很是相熟，所以我從這條路上去鑽

我時常向曼麗吹牛說，我手下的夥計又在什麼地方幹了幾樁案子，或者又扳掉了幾個人，有時有一樁比較驚人一點的盜案發生，我就對她說是小夥計的玩意兒。曼麗不僅歡喜聽這一類故事，而且也喜歡講。

譬似我有一次對她講：『曼麗，假使我在這里被捕，事情恐怕就要弄得很



以殺人罪被處徒刑十五年的歐文亞許史那斯

曼麗有許多朋友，誰能担保她底友人中不會有人看出我們底破綻呢？假使有人看出，那我底性命便保不住了。

著名偵探故事選

羅曼 譯述

流氓大王之弟

（下）

——破案探員自述——

我對曼麗調情，請她喝酒，向她表示我有愛她的意思，我買絲襪送給她，並且不久就加她薪水，自然這一切都並不出乎眞心而是有作用的。爲了遮掩我這莫須有的公司的眞相，我時常有別的偵緝員搖空電話來，假作和我接洽生意。隔了多少時候，我又得離開本地一次，說是到支加哥去，去會我底哥哥亞爾，各方面的佈置，總算都相當週密。

這是一齣戲，扮得眞像煞實有其事。這情形眞有趣，然而也很危險，因爲



Carole Lombara

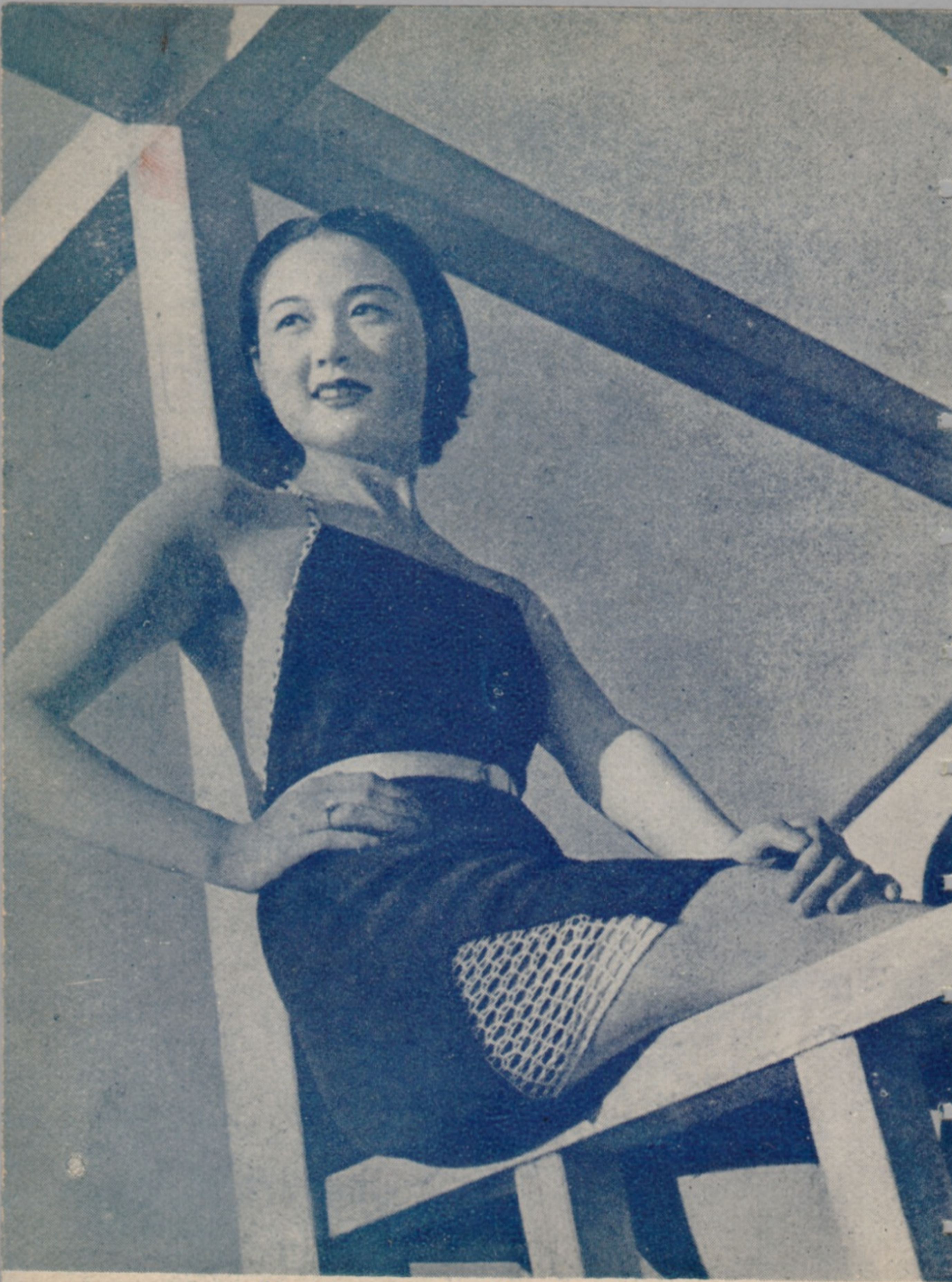
卡洛朗白

2299

好萊塢影星之水中生活



2300



•東島影星之浴裝•

2301

Fern nd Gravet



2302

名的畫家或攝影家不能請到的，她們的代價得高，每天以工作六小時計算，每小時要在五十美金以上，假如要在工作時間以外加鐘點，那每小時非有一百美金以上不可了，不過這種模特兒大都成了名，就給有錢的公子哥兒討去做老婆，成了個人的玩物。第二等大都也很美，她們的生活也很好，這一類的模特兒請的人較多，大約最貴每天也不過五美金左右，而且工作每天可有十二小時左右，同時也很服從請的人，至於第三等，雖然也並不是醜得很，但她們每天的代價，却是低薄得可憐，最多者每天可能有十美金左右。最少的也有一元的，因爲生活的關係，這一類的模特兒大都賣淫，雖然高等的也有帶賣淫者，但却少些。這種次等的模特兒最多，而他們的生活也最可憐，她們大都只是做一般學畫學攝影者的學生們而作爲學習所請用，因此其代價之低也是必然的了。

意大利的模特兒

女人去做模特兒，這在我國是認爲一種下賤的職業，而且一般都以爲那是多麼的神祕，可是這在歐美各國及日本，却不以爲奇了。尤其是法國的模特兒，更是天下第一多的國家，這裏我來告訴讀者，意大利的模特兒的生活和其他。

意大利女人是旣具有西方人的健美，而又有東方人的黑眼睛和苗條的美，所以意大利女人被各國的美術家們作爲模特兒的，是頗多的。在意大利模特兒最多的地方是羅馬，在那裏的模特兒，約可分爲三等，第一等的可說是意大利的美女了，她們大都是沒有一點不美的地方，不論體格，輪廓，曲線，肉色，頭髮等都是够美的，她們大都住在富麗的公寓裏，生活很是安適幾與貴族婦女一樣的闊綽，這一類的模特兒，是非有

趣味濃厚・資料新鮮

滑稽畫報

◁彙集了全世界滑稽畫，連環畫，幽默畫的傑作▷

第廿五期明天出版

▲全書二十八頁・頁頁滑稽！

▲圖畫三百餘幅・幅幅有趣！

本報主旨在使讀者開心快樂。內容取材豐富，趣味濃厚，老少咸宜。文字通俗。圖畫清晰。婦孺均能了解。所刊之圖畫幅幅滑稽！張張笑話！頁頁幽默！集集趣味！閱之決能哈哈大笑，百讀不厭。每期且附有小遊戲，小魔術或小猜謎等備受讀者熱烈之歡迎。處此炎夏，手此一卷，暑氣全消。

（另售每冊一角）

預定：半年十二冊原價一元三角，現特價一元。全年廿四期。原價二元四角，現特價二元。國內寄費一律在內。國外每期加郵費五分。

上海南京路一三八號 三和出版社發行

都市中也有到五六十歲才做新郎的，故總統杜邁格直到六十歲任滿後才嘗初婚的滋味，便是一個很好的例子。法國結婚時，雖無種種迷信，然而五月是他們不結婚之一月。基督教徒在復活節前之四十天，係其齋戒沐浴之期，也不舉行婚禮。大概八九月是結婚最適宜的節季，可到荷蘭或比利時作蜜月旅行，可飲香甜可口的蘋果酒。

凡是公務員結婚時，照例有一星期的假期，假使不是自己結婚，而有人邀請參加婚禮時，他可以拿了請帖作證，跑到長官處請假，長官是不會不允許的。長官如不允許，大家便把他當做一個不懂禮節的粗漢。至於被邀請者，與新夫婦有親疏之別，疏者僅參加教會的結婚儀式，親者還有喜酒可吃。前者歸新娘破鈔，後者却要新郎自己掏出荷包來，舉行結婚儀式之後，來賓向新郎握手道賀，還要吻新娘一下表示慶祝之意。所以新夫婦朋友愈多。所吃的苦頭愈大。

始予收納。法國人把跳舞當做一種正式的課程這種跳舞學堂，並非上海的『舞女養成所』可比。

崇尚禮教的舊家庭，女子如無女僕或女伴跟在一起，決不單身出外。卽令未婚夫婦，如不當着別人的面前，決不坐在一塊兒。至於同出旅行的事，那是他們所夢想不到的。大概男女訂婚時，須得父母的同意，否則社會必投以冷酷的批評。訂婚時女方注重男子的品行，男方注重女方的嫁資，關於嫁資之多寡及其種類，要經過詳細的談判。所以嫁女是中產階級的一個大難題，尤其是軍人有一條特別的法令，訂婚時女方須備二萬五千法郎以上的嫁資。否則不許結婚，據說這一番用意，軍人娶妻以後，不顧慮到家庭的生活，然後才能勇敢地以身許國。

結婚年齡，普通在二十歲左右，鄉下也有十八歲的新郎和十五歲的新娘，

的都是法國的下等女人，而上等女人之不苟言笑，與東方風俗完全是一樣的。法國係一篤守古風之國，其街市，住宅，器具等，往往喜沿用舊式，婦人從來不作『參政競選』之夢，只以『和睦的家庭』爲其最高理想。參議院老氣橫秋的議員們，絕口不談及『女子選舉權『問題，年青的新人物，也不把這件事掛在心上。

天主教徒認結婚爲「天作之合」，不能以人力離開，神學者注重小孩的關係夫婦爲小孩而不能隨便離婚。這些都是法國人從前對婚姻的傳統觀念，現在雖說稍有改變，然而『一見傾心，遽訂終身之約』，那只是小說或電影上所描寫的故事而已。至於社會習慣，男女社交不甚自由，男子物色配偶，仍以不出閨門的女子爲可貴。單身的女子，不入車站旁的飯館，高等跳舞學校，對於女學生如無父兄迎接伴送的，一律須寄宿

的笑話。法國人死後發『計告』之外，是不把年齡寫記出來的。當男女相悅將締婚之時，男子們所注意的，是女子的眼波，髮色，及嫁匲等項，至於對方的年齡，只好置諸不聞不問之列。但是，法國青年女子的年齡，可用間接的方法打聽出來。假使她是天主教徒，在十一歲的春天，要往教會宣誓爲『眞正的基督教徒。』每年十一月二十五日『聖凱塞林』節，凡是年滿二十五歲的處女，都要帶軟帽前往慶祝。這天午後，大街上布滿着喝醉了香檳酒的人們，和一堆堆的打字女郎，同日各女校循例放假，並舉行各種餘興。

東方人眼光中看起來，只有巴黎是紙醉金迷之場，巴黎女人是迷人的尤物。然而事實上，那些使外國人顚倒備至

亮，把肚皮餓得發昏章十一，然而發胖還是發胖，那能把多餘的肉割下來保持婀娜的姿態。

法國女人有一件與東方人不同的脾氣，她們在五十歲之前，還自稱爲年輕的女士。不到七十歲不肯稱老，『傅粉塗脂不知老之將至，』幾乎成了都市女人的風氣了。中國有一句老話，『人過二十無後生，』這話不見得十分可靠。法國女人『花好月圓』的時代，是在三十歲左右，中國女人到了偌大的年紀，即已取得『徐娘』的資格了。不過也有例外，有不少男子最喜追逐徐娘，這法國人的心理暗暗相合。

問女人的芳齡，在中國不算稀奇。在歐洲却是大犯忌諱的事。從前李鴻章謁英國維多利亞女王時，曾經鬧過這樣

法國女子的婚姻結合法

崇尚禮敎　交際不甚自由

法國女人的年齡，若想從服飾上辨別出來，那眞是一件絕大的難題。大概四十歲的母親和十七八歲女兒走在一塊兒，她們的打份簡直沒有多大的區別。不過，愛漂亮的法國女人，因爲人種，食物，及習慣的關係，到了五十歲左右，便往發胖的一條路走。頭髮白或臉上現出縐紋來，都可以用美容術彌縫一下，只有發胖是沒法修理的。中國有許多摩登太太們，也正感覺同樣的苦悶，她們莫說肥肉及油暈一類的東西不敢嘗試，連米飯都吃得比尋常人爲少，爲着漂

婚的怪俗

家坐談，倘若僅僅獻出一口檳榔老葉那便是表示拒絕，而該男人卽須自動退出，以後不再到那裏了。到了男女雙方十分契合時，結婚手續很簡單，只要男人送十銖或二十銖的聘禮就可以在女人家中同居。而這筆微薄的聘禮，倘遇雙方中途變卦，翻眼離異時，還可以如數退回，最奇特的，那裏還有一種潑水禮，每年有一個時候賓客臨門必得受主人潑水。滿盆的冷水從頭倒下，全身淋漓濕透，這是一種招呼賓客的敬禮。這時街上好事的小孩和男人，也把過路的人隨便亂潑，潑得男男女女都像落湯雞，大家不獨沒有見怪，反而興高采烈，這時誰家有漂亮的女郎，路人就可到她家裏要求喝水或洗澡，那女郎都予以熱誠招待，決不迴避，態度也很大方呢！

暹羅結

暹羅也像其他東方的國家一樣，有濃厚的東方神秘色彩。暹羅人對於佛的崇拜，不亞於印度人，佛寺遍於全國。而男女間離合，社交公開，很是自由。除了皇族以外，求偶很少限制。

暹羅北部清邁省的一個叫乞仔部落的，男女求偶經過更是離奇，他們家裏若有少女待聘。一遇求偶男人臨門，卽由少女出來慇勤招待。而家人全數避開。讓雙方暢談，以窺探對方的優點。如女人對於男人略有意思，卽獻出檳榔老葉兩口，一給男人，一自咀嚼；或僅倦了一口包有兩老葉的檳榔給與男人，表示可成對偶。由是那個男人便可時常到她

快樂露

要：美麗！健康！長壽！須：常飲

特效

健身提神補血・療肺補骨固齒・開胃清腸防疫・強腦長肌壯力

要點

清美適口　四季皆宜
三餐常飲　延年益壽
乃極濃厚之精露，須用十倍水冲服，實最經濟之補品。

垂涎欲滴

滋補飲料

快樂笑臉

認明商標

廣贈試飲



此乃最新式流線型玻璃小瓶，嬌小美麗可愛，計有五寸半高，內藏「快樂露」濃液，可以冲服六大杯，茲爲證明出品精良特廣贈試飲，凡附輔幣劵二角或郵票廿分，作爲木箱及寄費等。立即寄奉。（函寄上海南京路一三八號總發行所收）

上海新閘路　快樂露公司　一一七三號

2314

分之四十三至四十八。該年僅只干薩斯一州，共有大學女生，凡一千人，散在各農村中服務着。這種爲農村服務的，自然也有男學生參加的，但據說，大學男生的人數雖比女生爲多，但其比率，却僅及女生的十之四五，而且被人歡迎的程度，也遠不如大學女生，在暑假中，服務於各地的商業與工業機關中，爲臨時雇員的也不在少數。因不在本文範圍之內，從略。

在此風初起時，曾有若干大生教授，及教育家，加以深切的注意，而擬加以限制。但後來發現着凡曾在暑期中，爲社會服務的，無不對於課程，有着更深切的認識與瞭解，所以現已一致的認爲善良制度之一，提倡而與以扶助，不遺餘力。

教學識，灌輸給農民。別有一部家庭經濟，並不富有的，那便往農村中的白人家庭中，尋求工作，如幫助耕田，助理家務，保育小孩，甚至於洗滌衣服等等。一般的農村家庭主婦們，據說，最歡喜僱用這些大學女生，因為這些大學女生，不只能給與以活氣，同時，更可使自己的智識，獲得相當的進步。其代價，普通每星期，給報酬自十五元至二十元，不供膳宿。

大學女生，暑期服務於農村，據說，在一九二二年前，還是少有，但至一九二九年的暑期中，據估計，全國二萬五千四百位大學二三年級女生中，服務於農村的，計有九千四百至一萬零四百人，約佔百分之三十七至四十一。此後，最高的記錄，是一九三三年，約佔百

，在暑期中，甯願放棄着母親們的避暑的約會，而投身到農村中去，度其暑假。因此，每年暑假之前的一個月中，各大學的二三年級女生，早在徵求着服務農村的同志，而籌備着了。其組織雖無一定的規律，但大率均以五六人爲一組，而往農村中去，租着屋子住居着。

伊們往農村中去，一部分較爲富裕的，是把自己的智識，去灌輸給農民的。所以伊們的目的地，大率都是黑人們聚居之處。其服務的範圍，是以其所學爲標準。例如研習醫學，衞生的，便宣傳着疾病的防除，夏令的衞生等等。研習戲劇，音樂的，便以其所學，奏演着，或教授給農民，使之獲得生活的調劑。研究生物，農藝的，便指導農民，使其生產科學化，研究宗教的，自然以宗

美國大學

女生的暑期農村服務

（維亞）

各校學生到了暑期，最好的工作是到農村去服務。

每年七月至九月的十二個星期之中，在美國的中部和西部各地的農村之間，到處有各地大學中的女學生們，在活動着。這種在農村中活動的女學生們，說是在實習其所學，是不錯，說是爲農村社會服務 也無不可。

美國人的習性，是喜歡活潑的，而更以女性爲甚，所以有不少大學的女生

玩皮童星

葛佐治





吃冰淇淋

23/9



P4170
1113

桃樂絲德里奧 (Dolores Del Rio) 2320